



Les escargots et limaces faciles à reconnaître :

Il s'agit souvent de grosses espèces ou d'espèces d'aspect singulier que l'on peut déterminer sans matériel particulier. Attention toutefois, il est nécessaire de croiser plusieurs critères afin d'être certain de votre identification. On ne peut déterminer que les adultes.

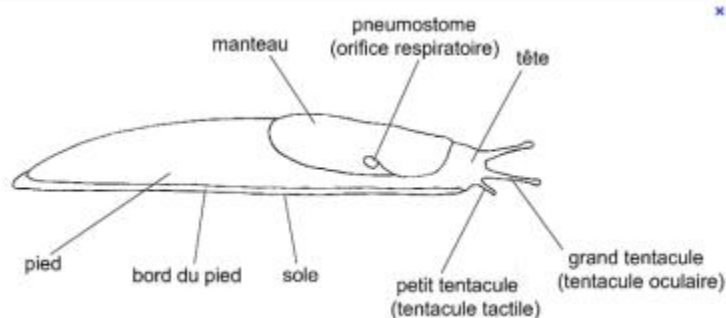


Schéma d'une limace. Source : <http://www.vigienature-ecole.fr>

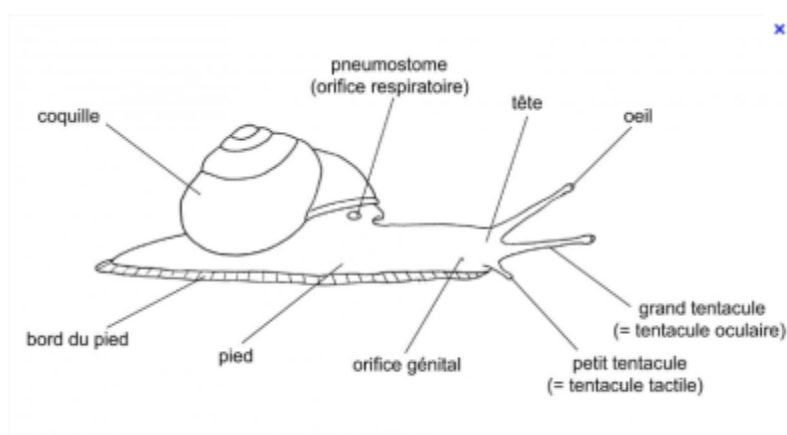


Schéma d'un escargot.

Source : <http://www.vigienature-ecole.fr>

L'Escargot des jardins ou escargot à bord blanc (*Cepaea hortensis*) :



Taille : 10-17 x 14-20 mm.

Couleurs et ornements très variées : jaune, rose, brune, avec ou sans bandes spirales plus ou moins larges.

Aspect lisse, parfois brillant.

Périphérie interne blanche.

Présent partout, jardin, bocage, bordures de forêts...



L'Escargot des haies ou escargot à bord brun (*Cepaea nemoralis*) :



Taille : 12-22 x 18-25 mm.

Couleurs et ornements très variées : jaune, rose, brune, avec ou sans bandes spirales plus ou moins larges.



Aspect lisse, parfois brillant.

Périphérie interne noire

Présent partout, jardin, bocage, bordures de forêts...

L'Escargot petit gris (*Cornu aspersum*) :



Taille : 30 x 35 mm.

Grande coquille globuleuse.

Proche de l'escargot de Bourgogne, mais dessin caractéristique (flammules) : bandes sombres larges interrompues par des fines zébrures claires.

Présent partout, jardin, bocage, bordures de forêts...

L'Escargot de Bourgogne (*Helix pomatia*) :



Taille : 40 x 40 mm.

Très grande coquille globuleuse, épaisse, blanc crème à brun avec des stries. Coquille unie ou avec des bandes spirales très larges, parfois indistinctes.

La Soucoupe commune : (*Helicigona lapicida lapicida*) :



Taille : 8 x 15 mm.

Coquille aplatie, à périphérie fortement anguleuse, ayant l'aspect d'une soucoupe volante.



Souvent dans les vieux murs, rochers, rocailles, ruines...

Le Bouton commun (*Discus rotundatus*) :



Taille : 3 x 6 mm. Petite coquille nettement discoïde à l'ombilic très large, à périphérie anguleuse. Aspect de bouton de chemise.

Coquille brun clair, avec des marbrures rougeâtres. Côtes bien visibles.

Présent partout, sous les pierres, sous le bois morts.



L'Élégante striée (*Pomatias elegans*) :



Taille : 15 x 10 mm.

Coquille épaisse et solide, conique, avec des tours bien marqués. Aspect réticulé (maillage régulier).
Ouverture ronde.

Opercule bien visible quand l'animal est encore vivant.



Seulement sur calcaire, dans tous les milieux.

Le Cochlostome commun (*Cochlostoma septemspirale*) :



Taille : 5-16 x 2-7 mm.

Petite coquille conique, à ouverture bien ronde avec des stries fines. Les bords de l'ouverture sont très évasés chez les adultes.

Présence d'un opercule bien visible lorsque l'animal se rétracte dans la coquille.

Seulement sur calcaire, souvent dans les vieux murs, rochers...

La Limace léopard (*Limax maximus*):



Taille : 15-20 cm.

Très grande limace gris-brun avec des taches noires plus ou moins continues, pouvant former des bandes longitudinales sur le corps. Manteau tacheté.

Orifice respiratoire en arrière du milieu du manteau.

Sole gris clair.



Dans les forêts de feuillus, les jardins, souvent sous les pierres et les planches. Hiverne dans les cavités, les caves, souterrain...

La Grande limace (*Limax cinereoniger*) :



Taille : 15-20 cm.

Très grande limace noire ou gris cendré avec des taches noires plus ou moins continues.

Orifice respiratoire en arrière du milieu du manteau.



Sole à « trois bandes » noire-blanche-noire.

Semble liée aux « vieilles » forêts de feuillus, chênaies, hêtraies...



La Limace des caves (*Limacus flavus*) :



Taille : 7-10 cm.

Limace de grande taille, corps jaune tacheté de gris pâle, pas de bandes longitudinales.

Orifice respiratoire à l'arrière du manteau.

Tentacules bleus-gris.

Sole unicolore blanc jaunâtre.

Mucus jaune

Vit près des habitations, dans les jardins, les caves, les garages...

POUR MIEUX CONNAITRE TOUTES LES ESPECES PRESENTES EN LIMOUSIN :

<http://www.fauneflore-massifcentral.fr/malacologie>

Photos : Pascal Duboc, David Naudon et Franck Taboury « Tour d'images ».